**本土語文優良教案徵稿暨發表演示講座**

**實施計畫**

1. **計畫目標：**為提升教師本土語文教學專業知能，國立臺南大學本土語文教育資源中心偕同臺灣海翁臺語文教育協會舉辦本土語文優良教案徵稿暨發表演示講座，提供教師發表教案平臺、課程實踐經驗交流，以提升教學品質，達成人才培育、發展的目標。
2. **主辦單位：**國立臺南大學本土語文教育資源中心、臺灣海翁臺語文教育協會。
3. **教案徵稿語言別及對象：**國民小學、國民中學、高級中等學校之閩南語、客語及其教師。
4. **教案格式：**請參閱附件1格式。
5. **徵稿日期：**即日起至2024年12月06日（星期五）截止。
6. **報名方式：**https://sites.google.com/view/2023teaching （線上報名收件，請上傳附件1及附件2）
7. **評選方式：**由主辦單位邀請相關學者專家進行審查。
8. **審查結果公告日期：**2024年12月27日（星期五）。
9. **優良教案發表及獎勵：**
10. 擇優錄取6篇優秀教案作品將於2025年01月22日（星期三）本土語文優良教案發表講座進行公開發表暨演示。
11. 優選教案獎金每篇新臺幣8,000元整，佳作若干名每篇新臺幣2,000元整並各頒予獎狀乙紙。
12. **注意事項：**
13. 參選作品限未經發表、出版者，未投稿過本單位辦理之相關活動，且須為本人創作，切勿發生侵害第三人著作權利之情事，如有抄襲、重製或侵權等情形發生，除取消發表資格外，法律責任由投稿者負擔，與主辦單位無關。
14. 參選作品請自留底稿，一律不退還稿件。
15. 請參與教師提出在課堂實際可行的教案發表。
16. 提供教案撰寫重點提示與教案格式，請參閱附件1。
17. **教案選材客體：經教育部審查通過之各版本閩南語、客語教科書。請投稿者自行與選材客體出版者取得文本授權。**
18. 參與甄選之教案，請填寫附件1及2上傳至報名網址：<https://sites.google.com/view/2023teaching>
19. 繳交之教案、文本電子檔請以doc、docx、odt等可編輯電子文件為主，並附上轉出之pdf檔，請勿以 ppt 簡報或表格形式交稿上傳。
20. 優良教案將於活動後擇期集結成刊出版。
21. 每份教案至多2位作者，個人創作教案每人至多投稿一份，團體創作每人至多參與兩份。為顧及智慧財產權及肖象權，錄取之教案印製作品集時只印教案本文，附錄及照片一律不印製。
22. 入選優選教案作品者，需於2025年01月22日（星期三）到現場實體發表演示，佳作者免。

**十一、 教案發表演示說明：**

1. 教案發表演示時間為30分鐘內，請以ppt簡報上臺分享。
2. 會議手冊提供完整教案。
3. 每發表場次預留綜合討論與回饋時間20分鐘。
4. 活動議程如附件3。
5. 每篇發表教案以組為單位，補助發表人交通費上限新臺幣3,000元整。

**十二、發表講座參與方式：**

1. 辦理日期與地點：2025年01月22日（星期三）於國立臺南大學校本部啟明苑演藝廳舉辦。
2. 參加現場聆聽之報名網址：<https://sites.google.com/view/2023teaching>
3. 報名日期：即日起至2025年01月18日（星期六）中午12：00，報名人數上限150人。
4. 本活動免報名費，中餐自理。
5. 活動議程：附件3。

**十三、聯絡方式：**臺灣海翁臺語文教育協會06-2800301\*9或 e-mail 至 taiwanteached@gmail.com，或至<https://lin.ee/uaYvKEs>留言。

**十四、本計畫如有未盡事宜，得予隨時修訂並公佈。**

附件1

**本土語文教學示例參考格式**

一、設計理念

簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

(四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習活動名稱 | 節數 | 學習重點 | 學習策略或任務 | 學習評量形式 |
| 學習表現 | 學習內容 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

(五)重要教學策略與評量的說明。

二、單元架構

以圖或表摘要呈現本單元的內容或教學架構。

三、活動設計

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 |  | 設計者 |  |
| 實施年級 |  | 總節數 | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 |
| 單元名稱 |  |
| 設計依據 |
| 學習重點 | 學習表現 | * 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上。
* 學習表現與學習內容需能明確地連結。
 | 素養核心 | * 先條列總綱核心素養的面向與項目。
* 再條列領綱核心素養的具體內涵。
* 僅列舉與本單元學習具高度相關性的核心素養。
 |
| 學習內容 | * 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
* 學習表現與學習內容需能明確地連結。
 |
| 議題融入 | 議題/學習主題 | * 以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與本單元學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。
 |
| 實質內涵 | * 列出與前列呼應的議題實質內涵。
* 雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。
 |
| 與其他領域/科目的連結 | * 視需要列出。
 |
| 教材來源 | * 列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。
* 其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。
 |
| 學習目標 |
| * 以淺顯易懂文字條列本單元學習目標。
* 結合學習表現與學習內容，呼應核心素養。
* 敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。
 |
| 學習活動設計 |
| 學習引導內容及實施方式（含時間分配） | 學習評量 | 備註 |
| * 摘要說明學習活動內容及引導重點，請考量如何使學習活動及其引導方式更有助於促進核心素養（三面九項）的養成與素養導向教學（如：整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、強化對學習策略與學習過程的省思等）的落實。
* 學習活動可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動、延伸活動等，並以簡要的教學流程呈現。
* 請著重如何將學習內容轉化為學生的學習任務，以及如何以關鍵提問引導學生進行探究、實作與省思。
 | * 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。
* 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進核心素養內涵的落實。
* 評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。
 | * 教學提醒事項
 |
| 教學設備/資源：* 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。
 |
| 參考資料：* 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。
 |
| 附錄：* 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。
* 視需要列出教師教學所需的補充資料。
 |

四、教學成果與省思

* 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
* 視需要列出。

附件2

本土語文優良教案徵稿

智慧財產授權暨切結書

|  |  |
| --- | --- |
| 教案名稱 |  |
| 教案作者 | 姓名 | 所屬學校（請填寫全銜）例：國立臺南大學附設實驗國民小學 |
| 作者1 |  |  |
| 作者2 |  |  |

茲同意本人/團隊參加本土語文優良教案徵稿入選之教案設計，授權國立臺南大學本土語文教育資源中心、臺灣海翁臺語文教育協會於校園教學範疇內為推廣之目的，得以各種方式、永久、不限地區，重製、編輯、改作、引用、公開展示、公開陳列、公開播送、公開上映、公開傳輸、重新格式化及發行各類形態媒體宣傳活動等無償方式使用本著作，並得再授權他人使用等永久使用的權利，不需另行通知及致酬，本人/團隊絕無異議，特立此同意書。

本人/團隊參加本土語文優良教案徵稿所繳交之競賽作品，完全由本人/團隊自行設計，無侵害任何第三人之智慧財產權，並且未曾於其他任何比賽獲獎，以及確認送件格式無誤。若與實情不符願自行承擔所有法律責任，並放棄所有法律訴訟抗辯權。倘違反規範且入選，則無異議退回獎金，並接受議處。

 本團隊同意由\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_代表簽具本授權暨切結書。

此致 國立臺南大學本土語文教育資源中心、臺灣海翁臺語文教育協會

授權暨切結人代表： 簽章

身分證字號：

住址：

電話：

中華民國 　年 月 日

備註：請以正楷文字於表格空白處填寫資料，可得數位簽名後，以PDF格式上傳。

附件3※活動暫定議程

|  |
| --- |
| 國立臺南大學校本部啟明苑演藝廳2025年01月22日（星期三） |
| 08:00-08:30 | 報到 |
| 08:30-09:00 | 開幕典禮、貴賓致辭、全體人員合影 |
| 09：00│12：00 | A |  | 教案演示發表 6-1 篇，待審中。 |
| B |  | 教案演示發表 6-2篇，待審中。 |
| C |  | 教案演示發表6-3篇，待審中。 |
| 12：00-13：30 | 休息時間 |
| 13：30│16：30 | D |  | 教案演示發表 6-4篇，待審中。 |
| E |  | 教案演示發表 6-5篇，待審中。 |
| F |  | 教案演示發表 6-6篇，待審中。 |
| 16：30-17：00 | 結語 |
| 17：00 | 賦歸 |

※每篇教案發表演示時間約30分鐘，綜合討論與點評20分鐘